

le regard différent

de Rebeix

Maurice Rebeix est un individu qui a l'œil. Photographe, caméraman, il a appris, par son métier, à repérer ce qui fait une situation. Monteur, il a appris à intégrer une image dans le contexte d'une séquence et dans le rythme d'une histoire. Des qualités humaines et professionnelles qui lui permettent de s'aventurer chez les autres sans être forcément du cru et d'y nourrir les étapes de son parcours solitaire.

